

ఆర్తరక్షా మణి శతకము.

శ్రీమదిందిరాదేవమణిచంద్రాగపిండినేవా తిత్త్వండును, శ్రీసులగాళువుగనివాస
వాస్తవ్యండును, శిష్టపాతక కులశ్రేష్ఠిండును, విహారాంశ సంజాతుం,
దును, శ్రీచినరామకృష్ణాస్త్వ పాసుండును, శ్రీరాధాకృష్ణార్ద్ర
పురుండును నగు

శ్రీ అనంతరామయ పట్నాయక

కవివరునిచే రచింపబడినది.



ప బ్లిష ద్దు :

కురుకూరి సుబ్బారావు,
నరస్వతి బుక్ డిపో, బెజవాడ.



బెజవాడ : ఆంధ్రవాణి ముద్రాక్షరశాలయందు
ముద్రింపబడినది.



1935.

శారదాస్తవము.

సీ॥ శారదోన్మేష శశ్వద్భవనసంజాత

సురుచిరవక్త్రయే ♦ సుందరాంగి

లలితగానవిలాస ♦ విలసితవల్లభీ

కలితహస్తాబ్జయే ♦ కంబుకంఠ

సాంద్రీచంద్రవిలాస ♦ సమదిత చంద్రికా

హాససంకలితయే ♦ యంబుజాక్షి

విపులవిద్యుల్లాతా ♦ విలసితలావణ్య

కలితసంహాసనయే ♦ కీరవాణి

గీ॥ సకలసద్గుణరాశియే ♦ చంద్రగంధ

యైల్లవిద్యుల కాలయ ♦ మే వెలంది

యట్టి గీర్వాణి యలివేణి ♦ యజునిరాణి

చెలగి మత్కావ్యసంసిద్ధి ♦ జేయుగాత.



ఆర్తరక్షామణి శతకము.

శా॥ శ్రీకాంతాహృదయప్రకీర్ణజలజ • శ్రీభాస్వదుద్యత్ప్రభా
 లోకేశపృథివీకూలశైలవిసంద్భవస్థశ్రీసప్తాభవా
 నేకస్ఫారలనద్భవాఘననితో • నేమప్రతీకప్రభా
 లోకామన్నాయచతుర్విపాక వసమా • లీ యార్తరక్షామణీ ! ౧

శా॥ భూతాధీశగుణప్రభాసితదిశా • భాగైకలోకస్తుతా
 వీతదోహదురంతమర్మదలసంద్విఖ్యాతీసర్వసహా
 ధూతక్లేశవికీర్ణదైన్యవిపుల • ద్వేలాభాజ్జగూనిలా
 తీతా నర్వజగత్ప్రీకాండ యశుభే • దీ యార్తరక్షామణీ ! ౨

మ॥ సుమనస్కృతనిర్వికల్పగుణరా • శీ నీవినోదంబు లే
 క్రమము నోబ్బెక మోహసంభృతవికీర్ణ భాగింతిచేతన్ముతై
 రమితప్రాభవు లప్రమేయు లజరు • ద్రాప్రాశాఢీశులు
 దమము న్విడవివారి కెల్లద వనం • తా యార్తరక్షామణీ ! ౩

గు॥ పరగ న్భూర్వభవంబున న్నల మదంపావీణ్యమమ్మ ర్మసా
 గర నభ్యంతరభాగమం దఖిలను • గ్రక్లేశసీచీపరం
 పరలం జక్కితి నీదుపాదముల దా • ప న్నానచే నిత్తరి
 వెరపు న్మాన్వి దరింపజేయు మిక తం • ద్రీ యార్తరక్షామణీ ! ౪

ఆ ర ర త్తా మ ణీ శ త క ము .

మ॥ తరియైన న్గని బోతు పంచనుట వాఁస్తవ్యంబునం దీవు నా
దరము న్గాని యవస్థల న్బడు టనాథఁక్లేశముల్లావె నీ
పరమప్రీతి దొలంగియుండు టది బోల్పు న్బ్రగ్యలోపంబు లె
ట్లరయ న్నీకరుణం దొలంగితివి దే॥వా యార్తరత్నామణీ ! ౫

మ॥ నిరతి స్మృక్కలితప్రకీర్ణ కనకోన్మేషంబును నోబలె నీ
పరమోద్వేలలనత్కటాక్షవిమలంపృన్యక్తభావంబు ని
ర్భరకౌటిల్యరసప్రమాదయుతమ్మై ♦ బల్లివు లొందె న్లుణా
కర ! నింకేది తెరంగు డెల్లు మకలంకా యార్తరత్నామణీ ! ౬

శా॥ సర్వావస్థలచే నభేద్య మగు సంసారంబును నోబల్పగా
భర్వక్లేశవికీర్ణ మాసవిలసత్పాశావిలగ్నంబు బల్
దుర్వారోగ్యోతరప్రమాదయుతము ♦ దుర్వాప్యప్తికి న్మూలమున్
నిర్వాణప్రతిబంధకంబు గొను దండ్రి యార్తరత్నామణీ ! ౭

శా॥ ఆపద్విశ్వములెల్లయు న్బ్రబలె మత్ప్రాణంబులు న్నొవ్వగా
నీపట్లం దెరిగేది గన్గొనను దండ్రి నీయుపేక్షస్థితిన్
లోపంబుల్ నెలకొంటి బోల్పువు దయా♦లోపంబు లాద్యంతమున్
లోప త్కెట్టి న హాని గల్గు నయచేదీ యార్తరత్నామణీ ! ౮

మ॥ పదిలంబుం జనజేయరా వలతి యాపద్బంధుడౌ గావె నీ
బదను నోబవ దలంపుజేసితి నసంభావ్యంబు గాకున్న నే
డిది సందర్శముగాదె నీవలన దండ్రి బోల్పరా దింతకున్
గుదుకౌగాదె దయావిలోకనస్వయంభూ యార్తరత్నామణీ ! ౯

మ॥ కడుపార న్నుజియించినప్పలె మదీయ క్రూరకర్మంబులన్
గడు బాపంబులు నిండియుండె నిరయఁగాగ్రసంబులం జేకొనన్
గడువు న్వీల్పఁ లేశమాత్రము నిను ♦ న్గాంక్షింప లేనట్టి బల్
జడుడ న్ను న్నిట బోవు దీనజనపోషా యార్తరత్నామణీ ! ౧౦

శా॥ ఓకాదుణ్యపయోధి నాయడరు ♦ వోవంజేయ వెల్లెన బల్
గాకి నోవలె మెలంగితి నిఖిలము ♦ న్నాంక్షించి బల్గీతులన్
నాకు నీవ్విడు నంత దుర్యశము నే ♦ నాజ్ఞించితిన్ దీని ను
దేక్షంబున్ దగ దేను దీనుడను దుఃఖీ యార్తరత్నామణీ! ౧౦

శా॥ దేవా ! బోవు మటంచు మొగ్గులిడినన్ ♦ దైన్యస్థితు ల్వాసగా
నీవెల్లెనని నేర్చున న్నారత తెఱ్ఱన్ దీచిన్ మున్నెన్నికల్
దీవుల్ నన్నిటిలోన జేకొనుచు నేఁదోజ్ఞానుమంచియ్యెడన్
దీవింపప్పిన నింద్యమొందె దళుభేదీ యార్తరత్నామణీ! ౧౧

మ॥ యెరవు న్నొన్నగలాపము స్వలె వినిఁదోయ్యోగవృద్ధిష్టులా
పెరవారి న్వలనొప్పు నిర్దియలనఁజ్ఞేమానురాగంబు లే
విరివిన్ దాల్చగ నేరవి ట్లనిశ మీఁపున్దాక నొండేది నా
కరయ న్నన్నడ దియ్యెడ న్నయవిలోకా యార్తరత్నామణీ! ౧౨

మ॥ శరణార్థిం దయమాలియుంటివి ననున్ ♦ సర్వేశ సీసత్కృపా
శరధి స్మృగ్గులు వేయున ట్లలతియన్ ♦ సుందర్కముల్లాగ నా
దరమొప్పన్ జనజేయవే మిగుల ♦ నాపద్మంధుడౌ నన్న నీ
చిరుదుల్ యెల్లజగద్వికీర్ణము స్వయంభూ యార్తరత్నామణీ! ౧౩

మ॥ అపరాధంబులొనర్చితి నిమిగుల దాఁనన్ జిత్రగుప్తాహ్వయ
ప్రభు లేరితి లిఖింతురో శమను లోపన్ నై జ ముల్లుండునో
కపటాత్మయు లనేకకింకరమనఃకాపేయము లోబ్బురా
దళయస్థం విశియ్లుబోవువా విధాతా యార్తరత్నామణీ! ౧౪

శా॥ కాకి నోవలె జగంబులన్ దిరిగి మఁద్రాసంబు గొన్నొన్న బల్
గాకి న్లనొను దిక్కుమాలితి మదిన్ ♦ గొంతై నగాపేయ మీ
దిక్కు న్లల దశేషదైన్యవిలతిన్ ♦ దాల్కొంటి నా కియ్యెడన్
జేకూర్పన్ దలపొప్పదే యఘవిదాఁరీ యార్తరత్నామణీ! ౧౫

మ॥ అకలంకస్థితి లేక నన్నదఖలఁ ప్రారంభముల్ దప్పులై
మిగులన్ దత్కలితప్రమాదవితతు • ల్మిన్నంది బాధించె న
న్నకలంకస్థితి నొందజేసి నయము • న్నాపల్ల సంధించి నా
వికలత్వంబు దొలంగజేయు మఘభేదీ యార్తరత్నామణీ! ౧౭

మ॥ పరగ నిష్కర్మము లొక్కతీరున భవత్రాప్తవీణ్య సందర్భముల్
యరుదంద న్నొని బంతుల ప్తలమి సన్యాసేదము ల్లాక ని
ర్భరచాతుర్య వినోదము ల్లయ నేర్పారంగ నాడింతు వీ
సరణి నోప్పల్పగ నేర్తు రెవ్వ రభలేశా యార్తరత్నామణీ! ౧౮

మ॥ అతినిందానివృత్తుర్యశంబు బల దేవా నీగుణశ్రేణి సం
తతకాటిల్యరసప్రమాదయుతమై • తత్పూర్వసంబంధవి
శ్రుతిరాగప్రమదానుకూలనుగుణాన్ధ్యంబులు నీవడె నే
డిది నీకుం దగవొనె చెల్పు మిక తింఁజీ యార్తరత్నామణీ! ౧౯

శా॥ కన్నార న్ననుగాంచి విన్నపము లాంకర్ణించి నాదప్పులున్
మన్నింప స్వరమాత్మ నీనెకద బ్రేమనీవడ కెట్లైన నా
దీనత్వంబు హరింపబూన్కొను దయాన్ద్రీభూత ! రక్షింప నీ
కన్న నేవొనగూడునే నయచిలోకా యార్తరత్నామణీ! ౨౦

మ॥ చిరకారుణ్య మెలర్ప దైన్యవితతుల్ • చేజేతల నోసనగా
కరుణాలోకన మించుక న్నిడి శుభాంశుర్నంబులం జేయు నీ
బిరుదుల్ నిండె నజప్రముక్ దిశలనెల్లజోబొల్ప నాద్యంత మీ
వరకు న్ననిన లోభ మెంచు మిక దేవా యార్తరత్నామణీ! ౨౧

శా॥ లోనన్ యాదిదొలంగునంతవర కే • లో నిట్లు బ్రార్థింతు నం
చాన న్నెట్టి ప్రతిజ్ఞజేసితి దిశాశాంతంబు నిండార నీ
లోన న్నా దని గొంతనే పవునటంచున్ లోభ మిట్లెల నీ
పున్నట్లున్న దెరంగు తెల్పవె న్నయంభూ యార్తరత్నామణీ! ౨౨

శా॥ నీలో నైజము నే నెఱుంగ నలతి ♦ న్నేర్పార నాశక్తికిన్
వీలై సంత వివేక మాతృ నిడి ని ♦ నేమారు బాగ్ధించితిన్
నీలోపం బని నెన్నజాల నయము ♦ న్నేర్పార జింతింపుచున్
బాలన్ముంతువా నీశ్వదోతువా మహాత్మా యార్తరక్షామణీ! ౨౩

మ॥ కలుషోదంచితకాసనోజ్వలసత్కాలాసలాభీల సం
కలితోద్యద్విషసర్గవిశృతవిపాకప్రాగ్దిశాధీశ బా
ల్పలర స్ఫుక్తవికీర్ణనీరధి యసంల్పబ్రహ్మదీప్తిపభా
వలసన్మానిత మానిహృత్కలిత దేవా యార్తరక్షామణీ! ౨౪

మ॥ తరుణం బియ్యెది దోసినం దగవుగాదాద్యంతము నోల్ప నీ
పరతంత్రం బభిలప్తీయుక్తము తుదిన్మాటింపరాదయ్యె నీ
పరమప్రీతిదొలంగ కన్మదఖలం ప్రాసీద్యదైన్యానశుల్
పరగఁ దుంపు మపారసద్గుణకలాపా యార్తరక్షామణీ! ౨౫

మ॥ దినముల్గడ్పితి విల్లు నాయెడ విధుల్ నెన్నంగ నైజంబులున్
గొససాగె న్నిపుడింతవ్బు తుదకు ♦ స్థిల్కొన్నమార్గంబు లే
దనయంబు న్నిను వేడినందు కిటుమీద న్నెగ్గుగాకున్న నీ
నెనరుందాల్పవె నాయెడన్మిగుల దండ్రి యార్తరక్షామణీ! ౨౬

మ॥ అరుదయ్యె స్థవదీయ సప్తణములెల్ల నోల్పనేరం దయా
పరుడంచు న్విని నమ్మిగొల్పితి నపారప్రాగ్విధుల్ జూచినన్
దెరగుల్ జేయకసుశృతం బిలుల నాత్మోద్దేశ్యమున్నిల్పి నీ
సరసస్థూర్పు మశేషదీనజనపోషా యార్తరక్షామణీ! ౨౭

మ॥ మునునేజేసినచుక్కతంబు లవి నెఱ్ఱముల్ నెల్లయు న్నిండె సం
చనుమానింప గుణంబుగా దరయ దుష్పరిత్రీము ల్మిక్కిలిన్
మనమార న్నాను నస్మదీయులను సౌమ్యత్వంబులన్సూర్చి నే
డనుకూలింపవు నాయెడం దగునె దేవా యార్తరక్షామణీ! ౨౮

మ॥ సదుపాయం బెట్టులైన జేయవు దయాసామాజ్య నీ కెన్నడో
మది సందర్భము గాక జేయు దల పేమాత్రంబు నాపట్ల లే
దు తు దిన్నలుకెట్టుతానొ మిగులఁన్నేదింపరాకుండె నే
డిది సందేహము గాగజేసితివి తండ్రి యార్తరత్నామణీ ! ౨౯

శా॥ భాస్వత్కృతినహసితేజవిలసద్భంగ్యన్నతపక్రియా
శశ్వత్ప్రస్ఫుటకాంచనాంశుకదిశాశాంతపీడిహృద్భ్రమ
విశ్వప్రార్థితవాహినీవలయ ♦ విశ్వోపేతభాస్వద్దయా
భాస్వద్విశుతపదపంకజ విధాతా యార్తరత్నామణీ ! 30

మ॥ అతిబాధ త్తలగించి నీ వవనిలో నన్బోతువెల్లం దయా
తతసమ్మోద మొనర్చి సంతతివినోదకీడలు స్మర నీ
యతనంబు న్వేలిగాక సద్గుణవిలోకపాస్తి నిండ నృహా
న్నత సర్వజ్ఞులజేయనే నయవిధాతా యార్తరత్నామణీ ! 3౧

మ॥ పరుల నేడిన నేమినార్థకము నీపల్లన్నికల్లాక నా
కిరువంక ల్లన దెల్లు నెమ్మనము నోలి న్నియుపేక్షాబ్ధి లో
తెరుగంజాలక ముల్కల న్నొనుచు ముదాదాల్కొన్న కర్మోర్ములి
ట్లరయ న్నెన్నొనె నెల్లుబోతునో మహాత్మా యార్తరత్నామణీ !

మ॥ పెరవాడం చని నై జముల్లాని నెపంబుల్ నాయెడ్లెల్లె ని
ర్భరదోషనిత్రు లాత్మజు ల్మిగుల యాపహ్నుర్లు నాగ నా
దరమొప్పం జనజేయు తండిబలె నోదార్పందలంబొప్పుదే
కరుణాసింధు యమేయభక్తజనలోకా యార్తరత్నామణీ ! 33

మ॥ ముఖరంగంబును నొవ్వ నాశీరము దిమ్ముల్లొ బాధింప నే
నఖిలప్రోత్థితసన్నతుల్ నెరపి దీన ♦ న్నోరైసిద్ధింప నీ
ముఖరంగధ్వను లే నెరుంగను నిజఃస్మృత్తాగనాపట్ల వే
రొక నై జంబును గల్గకుండఘవిదారీ ♦ యార్తరత్నామణీ ! 3౪

మ॥ చెడువార్త లివిని పై పగాహృదయముం జెల్వారె నాకున్మనం
బెడబాయుం జన దెల్లదోషము లెడఁన్బెంపొందుచుం దోహసం
దడి లీలల్పెనగొంటి నిం కిది మహాత్మా దీచి యెట్లైననా
యడరున్వోనగ జేయుమియ్యెడ సగఁజ్ఞా యార్తరక్షామణీ ! 31

శా॥ శాకీరంబు లనిత్యముల్ యెఱు లవస్థఁబ్దిర గాపాడి నన్నీ
ఘోరారణ్యవిహోదినై యలరతిఁగ్లాఁగి న్నె స్పృహక్షయ
ప్రారంభంబు లకర్మజంబు లొగి సంప్రాప్తంబు గాకున్నె నిం
పార న్నిలవు గల్మిలేము లొగి దేవా యార్తరక్షామణీ ! 32

మ॥ కరుణాసింధువికీర్ణ భక్తవిలసత్కల్పమృతమా నాయెడన్
గరునయ్యె స్థనదీయసత్కృపవిలోకప్రాప్తకాలంబు నే
దెరవు న్నన్నడ దీయుపేక్ష గొనినన్ ♦ దైన్యస్థితు బ్దిరునే
పరమప్రీతిదలిపన్ బోవు నయదీపా యార్తరక్షామణీ ! 33

శా॥ ఆపదబాంధవ వేడితి న్నెనయు సీయాపత్ప్రసంగంబు నా
కీ పట్లం దొలగించి గావు మిపుఁడింకన్ సందియంబేల నే
ప్రాపున్గన్నడ దిట్లహృద్యగతికి ♦ న్బ్రతుండనై తి స్థవ
త్కాపేయం బిలులుడ జేయుము విధాతా యార్తరక్షామణీ ! 34

మ॥ అనకాశంబును గల్గకుండ నొకవేళ న్నీకు సశాంతమున్
సవిశేషప్రతిబంధకంబులనినన్ ♦ సందేహమున్గాన సీ
వు నచోదానమొనంగి దైన్యతతి లాఁపున్దీచి రక్షింపవే
నివిపత్కీర్ణము వోవునెట్లు గుఱరాశీ యార్తరక్షామణీ ! 35

మ॥ నిరతిన్నెనొనరించు బాతకములెన్నో లెక్కఁగన్వల్లలే
దరయ న్నో వెలులై న తత్కొలది సంధర్భంబుగాకున్నె నే
తెగునొప్పించితి వెందరి నిమిషల మందొట్లందలంపొప్పదే
నిరమావల్లభ దెప్పవే భయవిదాఁగి యార్తరక్షామణీ ! 36

శా॥ ఆపద్బాంధవ దాపు నీవని మదిన్ ♦ దర్శించితి న్నాని నీ
కాపేయంబుదలంప వేరొకవిధి ♦ స్తర్తవ్యమున్నొందె నిం
కేబ్రాపు స్తని దాల్మి కల్లు నిది నీ ♦ లోపంబునన్ గాడె నీ
వీపట్లన్లని బోవుమయ్య యఘభేదీ యార్తరత్నామణీ ! ౪౧

మ॥ పరమార్థంబున కిచ్చజేసి మిగుల ♦ స్ఫల్గాకన్తై యున్న నా
దురవస్థ త్తలగింప గూడని విధుల్తోతెంచె నీసంధునన్
బరికింపన్మును గోరలేద సదులాభప్రాప్తియు న్నాన నీ
దరికిం దోయవె సమ్మితిన్ యఘవిధుల తా యార్తరత్నామణీ !

శా॥ బాధల్మిక్కిలి నాయెడ స్పృబలె నేర్పారన్ దదుదేకమా
వాతందోయకు సమ్మి నీవిపుల వాస్తవ్యంబుల నోవులు నీ
లో తెల్లన్లనుగొంటి నియ్యెడ దయాలోపంబు లేకుండుటన్
గాదే వేడితి వేదవేద్య నయలోకా యార్తరత్నామణీ ! ౪౩

శా॥ యేకాలంబునకై న సీక్యపకు బాతుంజొదు నం చాత్మయం
దేకధ్యానవిధు ల్దొలంగక మదిన్ ♦ ధైర్యస్థితి స్థలి నే
బెక్కుల్ జేసితి బ్రాధ్ధిన్ల దలపు నాపై నిల్పి రక్షింపు నీ
దిక్కుల్ లోపము లేన్నక స్నయవినోదీ యార్తరత్నామణీ ! ౪౪

మ॥ కరుణాలోకన మించుక స్వశముగాక న్నుండుమార్గంబు లే
కరణి స్థలిన దెల్ల వైస్యవితతు ♦ ల్గరింప న న్నిప్పు డిం
కరయ న్నీతలపొప్పుకున్న విధము ♦ స్తన్నప్తై సర్వాత్మ నే
దెరగుస్సన్నడ దెందు ని న్విస వినోదీ యార్తరత్నామణీ ! ౪౫

మ॥ వెలసె న్నీకడునాజ్ఞ లోకవితతి ♦ నిశ్శాంతమై గ్రమ్ముచున్
గలయ న్బొల్పగ లోవెలిన్నెగడి యేకగీర్తవమై సల్గడల్
బలురీతు ల్గొనసాగె నీవశము లోపల్మీరి యెత్తున నా
కీల నల్లాడునె నొక్కసారె యఘభేదీ యార్తరత్నామణీ ! ౪౬

మ॥ సమయం బియ్యది గాదన స్వలదు మున్ ♦ సర్వేశ నిన్నోల్పగా
సమయావస్థ లెఱింగి జేసినవిధుల్ ♦ సందేహము ల్లావు నీ
సమయంబున్ జనజేతు వంచని దురాశ య్లాడ దెంపైన నా
కమితంబు ల్వల దీవు గన్గొను విధాతా యార్తరక్షామణి ! ౪౭

శా॥ నాకున్ దైన్యవిధుల్ దెరల్చి మిగుల ♦ నన్నాటికిన్ అంబుదో
ద్రోకంబు స్ఫులె నావరించె తుదకున్ ♦ బట్టోహవిశ్రాంతమై
నీకున్ మొక్కిద నీనయప్రధితఁనిగ్గి తాగుగబోధితన్
లోకాతీత తొలంగజేయవె కృపాఘా యార్తరక్షామణి ! ౪౮

శా॥ గాథల్ నీయెడ బెక్కులున్దలిగె నిఁకకుంబెట్టు గాదందు బల్
బాధాపీరితు లెందరెందరము నీ ♦ పాదాశ్రితు ల్లాగ మ
మూదార్ప స్ఫుని నీదెకా కొరులు నెమ్మిన్నోచువారేరి నా
కేదైన న్నొకదారి జూపు మిక తండ్రి యార్తరక్షామణి ! ౪౯

మ॥ పరితోషంబు మనంబున న్గొనవు నాపట్టింక నోధంబు ని
ర్భరమై యున్నది నీకడ నిమిగుల దుఃస్థానంబున న్నేనె గా
కొరులఁజ్ఞనొను మన్ని దీవుల విఁక్కిర్ణదోహులన్నెల్ల నే
కరణి న్బోచితి వట్లొనర్పు మకలంకా యార్తరక్షామణి ! ౫౦

శా॥ వాదంబు స్ఫునిగాదు నా కిప్పుడు నీవాక్యంబు విన్నంత నే
బాధ ల్లల్లిన నోర్తుగా కని మనంబొర న్నుపేక్షింప నీ
వీ దిక్కు స్ఫురికింపకుంటివి మది ♦ నేవొందు నైజంబూ ? నే
జేదైన న్నొకమాట దెల్పు మిక తండ్రి యార్తరక్షామణి ! ౫౧

మ॥ పరమాత్మా వెలిజేసి న న్నొకని యాపత్పూర్ణుని న్లాగ నా
తెరగు న్నీవిటు లుండజేసితివి నిండ్యోపేతుడౌ గావె నీ
పరమప్రీతి దలిర్పబోవవు ననంబుక్తేశసంపూర్ణునిన్
వెలిపింతైనను మాన్పు వీసరికి తండ్రి యార్తరక్షామణి ? ౫౨

శా॥ నే నీనాటికి నాడు వాగ్వితతు లెన్నో బౌద్ధసల్లాగ నే
గన్నార స్థనుగొన్న దెల్లయు భవంత్యశ్యాణరూపంబుగా
గొన్న నేల నొనర్చు చెల్వు లొగి ♦ దేవా నిన్ను కేల్పిండ్పుగా
నిన్ను స్తోత్రితి బోనవే భయవిదాఃరీ యార్తరత్నామణీ ! ౫౩

మ॥ తెరపై సల్లడ బొమ్మల న్నిడి తదుద్దేశకపరిభాషీర్ణ సం
భరితపాభవ మెల్లయున్ స్థరపి నేర్పారంగ దత్కూటమిన్
గరమొప్పుం దొలగించు నర్తకు బలెన్ ♦ గాజేతు వెల్లెన్ చరా
చరణవపకరంబుల స్థణవిభాఃపా యార్తరత్నామణీ ! ౫౪

మ॥ అతిలోభంబు దవులొకన న్నమితసాఃమార్జ్యంబుల స్థూర్చి సం
తథర్మజ్ఞులు గాని మూఢుల బలెన్దోరంబుగా బుణ్యసం
పదల స్థలియు నేరికి నివ్విడుపు నీపుట్టమియు స్మన్తే యు
న్నతథర్మంబు దొలంగనూడునె సగిణ్యా యార్తరత్నామణీ ! ౫౫

మ॥ తరుణంబున్ సమకూడదో తలపునన్ ♦ దాత్పర్యము న్గాదో నీ
కరుణ స్థలదే నేడు నీహృదయసంకల్పంబ దెల్లున్నదో
తిరము స్థాని యవస్థ గల్గినదో నే ♦ కెల్లైన బోల్ప న్మహా
దర మొప్పుం దొలగించి పోవు పరమాత్మా యార్తరత్నామణీ !

మ॥ చెఱలోనన్ స్థల మాసపుష్పలె మనఃస్థైర్యంబునున్ బాసి నీ
మరుగుం జొచ్చితి నియ్యెడ న్నిగుల నంశ్మదైన్యము లోవన నీ
నర కేదైన కటాక్షము నొడవ దాఁపందైన నీసందునన్
తరము స్థానిదికాదు నీ కిది పహఃత్మా యార్తరత్నామణీ ! ౫౬

మ॥ చపలుండన్ జడుడన్ ఖలుండ నమితఃకూఠిరుండ సంభావ్యుడన్
గఘ్నోపాయనినోడవిశ్రుతిగుణాఃకల్పైకదుర్జాతుడన్
అపకారపరితబంధకుండ నవని న్నత్యంతభూర్తుండ నీ
యవకృత్యంబుల క్లుప్త సైతునో యమేయా యార్తరత్నామణీ !

మ॥ మును నీలోపల నాత్మబంధువుల నేమున్దాక నరేవ్వ నో
పినరీతు ల్లని దైన్యసంతతుల రూపులూపి రక్షించి తీ
వు నయంబేది తలంప నీదెన విమంశింప న్నణంబేది నా
కనుకూలుండవు గావో దెల్పు మకలంకా యార్తరక్షామణి! ౫౫

మ॥ అవనిం దామరసప్రసూనరసఘోరాస్ఫారలోకంబు ల
న్నవయు గ్గానక తిత్పదస్థలి మన్మథస్థైర్యంబును నీవిడి చే
బవలున్ గుమ్మరు మండుకంబుబలె నీభాస్వత్ప్రసారాఁ నే
నవినీతి న్నని పోల్పునై తిని విధాతా యార్తరక్షామణి! ౫౬

మ॥ దిరమొప్పు స్థదు శౌర్యసాహసమహాధైర్యప్రభావస్థితుల్
గర మొప్పారగ బల్మి కల్మి మృదువు ధన్యవంబు బల్లొప్పులున్
బరగ న్మార్దవశక్తియున్తు లలతిఁపాఁబల్యము న్నాన నీ
సరికి న్నివని సమ్మి గొల్చిత ఖలేశా యార్తరక్షామణి! ౫౭

శా॥ లోకాధీశ సమస్తలోకవితిసుల్ లోకేశులున్ లోకులున్
నాకేశస్తుత యొక్కసారె తెని నన్యాలోకను ల్గాక నే
లోకు ల్లన్నడ కి ట్లలోకు లగుటన్ నాలో నగల్పొంద మం
దేశగీనమున న్వెలుంగ దఘభేదీ యార్తరక్షామణి! ౫౮

శా॥ దుర్భావజ్ఞుడ నేను నిర్దయగుణాంకల్పిండువు నీవు నీ
గర్భస్థుండను నేను గౌటిలకళాంకల్పిండువు నీవు బత్
నిర్భాగ్యుండను నే ననింద్యమగుభాగ్యోపేతుడౌ నీవు నా
దుర్భాగ్నితస్మితులం దెరల్పు మఘభేదీ యార్తరక్షామణి! ౫౯

మ॥ అపరాధి న్నని నింద్యమొందితి మహాత్మా ప్రాకృతిశాంతిచే
సపవాదంబులుగల్గె గాన గుణదోషప్రకీర్తియల్ సూడ కే
విపరీతప్రతిబంధకంబువలనన్ వేయెల నాపట్ల నీ
కపటభ్రాంతి దొలంగకుంటి వకలంకా యార్తరక్షామణి! ౬౦

శా॥ దేవా నాయపరాధమున్ సయిపనెన్నోదీవుల నోల్పుగాఁ
నీ నెందెందున బోచినన్బలె విపద్యితప్రమాదంబులన్
దీవిం దూచిన నన్ను గె కొన వి దెందు న్నాప్రకృతంబానె నా
యావిస్వీడక గాని పోవవు సగఁజ్ఞాయా ర్తరత్నామణీ ! ౬౫

శా॥ భోగేచ్ఛన్బడి కొన్నినా శృకట నింన్ను నోల్పు కజ్జానినై
లోకేశన్తుత యిట్లు వేడితి దయాఁలోకంబునన్ లోపముల్
నాని నీవుల్బడమంజేయవె యనూనఁపాగివిధుల్ జూడకే
నా కేపట్ల దరింపజేయుము విధాఁతా యా ర్తరత్నామణీ ! ౬౬

మ॥ పలురీతుల్ భువనంబు చొక్కతఱిలోప వ్రోగితు మొక్కప్పడున్
వెలికిం దీతు వసంఖ్యలై కలయ నీవు న్నేరికి న్నానరా
వలతి న్నోల్పుగ బోగితు నెల్లయును దేవా సీకృపారాచిచే
పలుమా రియ్యెడ నీవినోద మఖిలేశా యా ర్తరత్నామణీ ! ౬౭

మ॥ పరమానంద మెలర్చ జేసితివి లోపం బేమియు న్గాక నీ
వర కెల్ల న్గడు దీనమానవుల దేవా నాయెడ న్నూడదే
పరమస్తోతి నలంక వేడిన నసంభావ్యస్థితుం జేసి నీ
కరుణ న్విడితి నాయెడ స్తుయవిలోకా యా ర్తరత్నామణీ ! ౬౮

మ॥ భవదీయామృతమాయలం బడి వినోదభాగితచేతస్కులై
వివశత్వంబు దవుల్కొన న్నిగుల సజ్జల్గాగ బ్రహ్మాదులున్
అనన్తిస్తీతిద్రోయుబొమ్మలక్రియ యి స్వస్థులై యేదియన్
సనగాహంబు గొనంగజాలరు మహాత్మా యా ర్తరత్నామణీ ! ౬౯

మ॥ గుణేనో నిర్గుణేనో గణింపగల ప్రాంత్యోక్తార్థవిశ్రాంతిలై
నినుతప్రాభవ సీకృతంబు దెలియ న్విభాగితులు న్గాక స
ద్గుణులై యున్నను నిన్ను బోల్చక వియోగుల్కారె యోగీంద్రులై
ట్లనకే మాంద్యము నొంది రార్యజనబోలా యా ర్తరత్నామణీ ! ౭౦

మ॥ ఏవోతప్పలు చేసియుండు నవియుఁద్రేకింపగాబోల ది
 స్లేవో కల్గిన నింతజేసితివి సీలోపంబు గల్గెం దయా
 భావగ్యుండవు నీవెగా కొరుల బోవఁనాడియా నెట్లు నో
 దేవాదేవ హితప్రమోద యథుభేది యార్తరత్నామణీ ! 20

మ॥ తడ విట్లుం జనజేసినం దగునె నీ • తాత్పర్యము నోప్పల్చి ని
 య్యెడ నన్ను నివనెగ్గునేయునది నాలోనంత వీక్షింప నె
 య్యెడ గాన నివనెందు నస్మదఖిలఁక్షేత్రప్రమాదంబు లే
 నడుపుం దోత్రువా నీవె తండ్రి గతి దేవా యార్తరత్నామణీ ! 21

మ॥ తలపన్నేరని యాపద ల్గలిగె మఁతాస్థిచీన కర్మసితుల్
 నలనో లే కిపు డేను జేసివో దేవా యెల్లు బ్రాక్కించినన్
 దెలియకారా దఖిలేత నీయెడల నుండేనంబు నెట్లెన నీ
 దలపు న్నాయెడ నిల్వినం జను నతీతా యార్తరత్నామణీ ! 22

మ॥ సమయావస్థ లెరుంగరా దితిరసాఁహయ్యంబులు న్వల్లగా
 దు మనంబొరగ గానుకల్పిలదసాఁధ్యుల్ సాధ్యుల న్నాడదీ
 విమలోద్యోగప్రభుత్వ మిట్లాదని సీవుచ్చోతువెల్ల నివ్వడం
 బము లల్పప్రభులందె గల్లు గుణకల్పా యార్తరత్నామణీ ! 23

మ॥ అననికొ దిమ్మరిగేల్కుగంబున నఁనూనెస్థర్యమునోప్పలనొ
 క్క వికీర్ణంబగు వేఱువు న్నలమిఁకొంచఁద్రావి గీల్కొన్న మా
 నవు నేర్పారగ బ్రోచినప్పలె తుండనొప్పిఁగంబున్నిల్పియుం
 టిని నకాబోయ కథోముఖంబునను తండ్రి యార్తరత్నామణీ ! 24

మ॥ నిను దీనానను డంచు నెన్నిరి బుధుల్ • నిక్కంబుగా దియ్యెడన్
 వినగన్ తొప్పడకన్న దీవిషయముఁల్విశాస్త్ర మట్టెన్యముల్
 జనిన న్గాక మనంబున నిమిగుల వాస్తవ్యంబునున్నాడ దీ
 పని నీకల్పడదేమొఁజెల్పు గుణకల్పా యార్తరత్నామణీ ! 25

శా॥ దేవా మత్ప్రతిబాధలున్విధిక్యత • స్థైర్యంబులై యుండి నా
యావిస్మల్లిననంతకు నివ్విడువ కిట్లత్యద్భుతం బయ్యె నీ
భావం బియ్యెడ గల్గకున్న తుదకు • స్మృత్తోసమున్నాడె నీ
లోవెల్లిం దొలగించి పోవు మఘభేదీ యార్తరతూమణీ ! 22

మ॥ ప్రానిత్యంబు మదీయగర్భసరిపోషావస్థ లెల్లఁ సము
న్నతి సస్మద్యోతివద్యిధానములుగాఁగఁ నేర్చితిన్గాని నా
యతనంబు స్థానదీయపాదములవంశ న్నార నూహింప లే
దు తమోగ్గిప్తి దీర్చవే సుగుణవేదీ యార్తరతూమణీ ! 23

మ॥ శరణన్న స్థానదీనుల నివ్విడువ కాశ్చేద్య రక్షించి నే
డరుదయ్యె స్థానరాశి స్థానముల జూడనోప్పల నల్లుండి నే
తెరగై నం దొలగింప బూనితివి నిం ద్యోనేతుడుఁగావె నీ
సరస స్వీల్పడి నట్లు జేయు మఖలేశో యార్తరతూమణీ ! 24

మ॥ అపరాధప్రతిబంధకంబులై మదంపాగ్నిప్తేక నామాద్యముల్
వివరీతప్రతికూలనింద్యములే మంత్రిభ్యాత్రవిశ్వంబులున్
అపచారవశితకల్పనగ్నములే సస్మద్యాగ్యసంకర్షముల్
కపటోపాయమె మద్వినోద మకంఠంకా యార్తరతూమణీ ! 25

మ॥ నెరిదప్పుర దగడ్లు నాయెడల సీనై జంబులు నేర్పరుగా
గరమావల్లభ అస్మదీయయెడ దింకఁగఁ గోవనాజేసునం
చరయ న్గాదిది బోలునే నయవిశేషచాక్రివీలానంబు లే
కరణీన్నిన్ను దొలంగె నయ్య గుణలోకా యార్తరతూమణీ ! 26

మ॥ నిరతి స్నీవిలగూకమేరగలసంచు న్నెన్నిక ల్లిలై నీ
తరము న్గాదిది సమ్మతాలను మహాత్మా నికమం చెంట కీ
సరస నిల్చిన యస్మదీయవినుతుల్ శ్రావ్యస్థితుల్ ల్లావె లో
తరయన్ సంశయ మీవిశేషము మహాత్మా యార్తరతూమణీ !

మ॥ తనరె న్నికృప నెల్ల దీవులను జూడంజూడ డైన్యప్రభా
జనులందు న్వేలిబాసె నే నిడుము లందఁ ♦ సాజమున్గాగ నీ
మనసుందుఁగల నై జముల్ జెలసె సఃస్నీమారు రక్షింపకుం
డిన నిమ్మలృఘ డంచనం జనునె తిండి యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౩

మ॥ దురితప్రాప్తులు నీకృపావితతికిం ♦ చౌల్కొన్నది నివ్వెటి నీ
వర కెందెదరు దెల్పిం దగునె దే॥వా నీయజాండంబులం
దరయ న్న న్వేలిగాగజేసిన విధం బెల్ల న్నయోగ్యంబు లే
సరణి నోల్పుగ బోవుమయ్య యభివేశ యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౪

మ॥ సరులుం జేయు సుశృత్యమహ్నతము లెన్నెల్ల బల్వేషముల్
బరగగోల్ప విసంగ మద్యమము లే॥పారంగ సంధించి బ
ల్వరు నాపాపాత్ము లజనముఁ జరుపును॥గ్రీష్ణారలీల ల్విసక
పరమక్షేతము గల్గె బోవు పరమాత్మా యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౫

శా॥ దేవా దేవలగ్రాగ్య డని ముందెబ్బంగి నిను వెల్పిరో
భావింపం జూరనన్నదీయ జెవులన్నలూరు నీయంశముఁ
నీ నెల్లెన నయంబు నీవపు తుడిఁన్నచిత్రము న్నాన ని
జ్జెల్లు న్ని బోతువో భయవిదాఁ యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౬

శా॥ దుర్యోచాయములం దవుల్కొని మదోదిగ్నిండ్లనై యుంటి నే
దుర్యోగం బుపసంహరింపక మహాదుర్వాప్తికి న్నూలమై
దుర్యోగస్థితి చాల్చితి న్వరపు దోరంబయ్యె నీపట్ల నా
దుర్యోగంబు దొలంగజేయు మఘభేదీ యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౭

మ॥ చెదలు స్పృహనశ్చువు న్పలె సశేషవ్యాధు లత్యంతముఁ
బొడివె న్నితి దగుల్పడ న్నిగుల నెమ్మిన్నోవ విశ్రాంతముఁ
గుచుండ మద్యపుగీటణంచె నను నింకిపల్లవేక్షింపగా నీ
కదియే ధర్మగుణంబు దెల్పు మఘభేదీ యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౮

మ॥ భవదీయాద్భుత మాయల౯ దగిలి విభాగితస్థితోపేతులై
వివశత్వంబు దవుల్కొన న్నిగుల నంజ్ఞు ల్లారె బ్రహ్మాదులు౯
దివిషద్యవ్యులజన్మ మేను దురితాభాగక్రియాలోలుడ౯
అవినీతి న్నిను నెంచగా నశమె దే॥వా యార్తరత్నామణీ ! ౮౯

మ॥ కలయన్మరిన వృక్షశాఖ గొన నంటనాబ్బికి నిల్వెల్ల సం
చలనంబు న్గొను దుర్బలున్బలె చంర్చింపంగనట్లూర్చి సం
కలితుం జేసితి కేమదుం చొలగఁకుండ న్నావు మెట్లైన నీ
దలపు స్వీడిన హాయి గల్గును విధాంతా యార్తరత్నామణీ ! ౯౦

మ॥ మును నీలోపల నాత్మబంధువులె నే॥ము న్గానక సర్వేశ నో
ఋణితి స్థని దైన్యసంతతుల నే॥పుం దీర్చి రక్షించి తీ
వు నయం బేది దలంప నీదెన వినిం॥ద్యోదేశము న్నాదె నీ
వినుతప్రాభవ మొందు వోయె నిక తం॥దీర్చి యార్తరత్నామణీ ! ౯౧

మ॥ నెరసె న్నిగుణరాసు లెల్ల జగముల్ ♦ నేర్పార నీసత్కృపా
పరమప్రాధిపత్యాశి మాత్రము విలో॥పంబయ్యె నెట్లెంచినన్
పరిత్రోపం బానరించి దీనులెడ నా॥పద్యాంధవం బుంచి ని
ట్లరయ న్నాక దయాత్ముడం చనరె దే॥వా యార్తరత్నామణీ ! ౯౨

మ॥ నిరతి న్నీపదపంకజప్రణతు లే॥ను న్నేర్చి న్నెల్ల నా
తురతం జేసితి దప్పుగావు నయము ♦ న్నేర్పారగా దీని వే
కరణిం జేతువొ నీమనం బలతి ♦ గాన న్నెల్లలేదింక నీ
దరికింద్రోయు మపారదుర్ణయవిధాంతా యార్తరత్నామణీ ! ౯౩

మ॥ తెరగేడైనను దెల్పు వీసరి కన॥లోదేశము స్వీడ నా
దరము న్గాని యనన్ధకు స్థలయగా॥ధ ట్టెక్కులు న్నెల్లనో
పరమోద్దేశము లేక నిల్లు నెవము ♦ ల్పలూరు సీకజ్ఞెనో
ఆరయ౯రా వెల్తులె న సద్గుణవిధా॥నా యార్తరత్నామణీ ! ౯౪

మ॥ శరణన్న స్థని యెల్ల దైన్యతతులం • జేనేతల నోచ్చిచి నీ
సరస న్నొవ్వ ననుగృత ల్లరపి నా•సందింతలోపంబులన్
బరగంజేసితి విట్లు నియ్యెడ ససంభావ్యంబునున్నాదె నీ
పరమప్రీతిదొలంగ కుండు నయదీపా యార్తరక్షామణీ ! ౯౫

మ॥ కొనలంటె స్థవదీయసద్గుణము లేకగీర్వమై నల్లడల్
వనధిన్బీలె విపత్సరంపరలు దే•వా న్నవ్వులొన్న నే
గుణము ల్లన్నడ వెట్లు గ న్గొనిన నా•కు న్నాని మార్గంబె నీ
కనుకూలంబగు ధర్మమార్గ మకలంకా యార్తరక్షామణీ ! ౯౬

శా॥ లావున్ జెల్లెను ధైర్యముం దొలగె లీలన్ సన్నమయ్యె న్మహా
దీవిందూలె జరాభరంబు దగిలెన్ • దైన్యంబు నిండాఁరె నా
జీవంబుల్ చలనంబులయ్యె గడు దే•జం బంతయు న్నాసె నా
కేవల స్థని పోతున్ యఘవిదా•రీ యార్తరక్షామణీ ! ౯౭

మ॥ గణుతింపన్వశమానె నేరికి భవంతా•రుణ్య బల్లివు లె
ల్లను నీవిశ్వము లంతటన్ వెలసె నిట్లావంత ని నోబ్బిల్చు
లను నీకుం దలపోయునట్టి విధు లెట్ల న్నాననేరన్ కృపా
వనధిం దేల్పవె దీనుడ నిగుల దే•వా యార్తరక్షామణీ ! ౯౮

మ॥ నను బోల్పం దలపొప్ప దేని దెలుపఁన్నాపట్ల సందేహమే
నినుతపాభివ నీకటాక్షవితతు•ల్విశ్రాంతము న్గాన నీ
వని సర్వంబును నమ్మికొల్పితిని దే•వా నామనంబార నే
డనఘా యెట్లు సముద్ధరింతువో మహా•త్మా యార్తరక్షామణీ ! ౯౯

మ॥ అవని నేవొకటరాధనూత్మజుడ సంతయాభ్యుడన్ బెహ్ని స
ద్వంశుండ స్థనదంకితంబుగ మదీ•యావస్థలు నోబ్బవ నీ
స్తవరాజంబు రచించి నే డిది మహా•త్మా నీకు సర్పించితిన్
సవరింపం జను దేవ దీనజనపో•షా యార్తరక్షామణీ ! ౧౦౦

శ్రీకృష్ణునకు సత్యభామ వ్రాసిన ఉత్తరం.

—♦ రేగుప్తి — కళ్యాణి — రాగం —

(హాయిరీ యారాగములతో చదువవలెను)

శ్రీమద్రీమా రమణీ మణీ వినిదిత మానసోల్లసిత విద్రుమి లతా
సమంచిత హరిద్రీవనీ పృసూన లీలావిశేష సుభద్ర యభీని
లోల విలాస భాసితులై న॥ ౧

సకల చరాచర జంతు సముదయ సమేత చాతుర్వర్ణ్య ప్రకార చమ
త్కార సముచిత సకల ప్రాణి కలప్రపంచ సంచయ సమా
వేశ సంభవ సంభరిత సమస్త హేతుకారణ ప్రధాన పురాణ
పూరుషులై న॥ ౨

విలయకాల కరాళ కాలప్రభా సమేత యతులిత వలాహక విశేష
జాల వినీల మణిప్రభా నిభశుభాంగులై న॥ ౩

శ్రీదేవకీదేవి సద్గర్భసమంచిత నదీనాయక రాకానిశాకరులై న॥ ౪
మత్ప్రాణనాయకులై న॥ ౫

శ్రీకృష్ణమూర్తి వారి నవీన భవన జనిత సమాన మానిత నవ్య కమ
నీయ దివ్య భవ్య శ్రీపాదంబులకు నిత్య సత్యవ్రత సత్యభామా
మణి యత్యంత నితాంత సంతత సంతసిత సహిత విహిత
స్వాంత సమేత ప్రశస్తహస్త సహస్ర పతాంజలి పుటఘటిత
నికటతట నిటలయై యనేక నమస్కార సహస్రంబు లొనరించి
ప్రాసికొనిన విజ్ఞాపన పత్రిక॥ ౬

ఇచ్చటభవత్కటా త్కాయక్షీణ వీక్షణ విశేష అస్మత్కనక నికేతనం
బఖిలంబు నిత్యంబు శుభంబున నొప్పియున్నది॥ ౭

అచ్చట తమదగు అశేష శాశ్వత సకలసామ్రాజ్య లక్ష్మీవిలాస
విశేషధైర్యస్థైర్య శౌర్య విజయ గజ ఘటాశ్వ భట ప్రకటిత

నకల పరివార శుభవిభవము లనుదినము వ్రాయించి పంపిం
చెద రనినెపంబున నెదురు చూచుచున్నదాన॥ ౮

తరువాత ఘనుండు మజ్జనకుండగు సత్తాజిత్తు మహనీయ మానిత
శమంతకమణినహితంబు గ్రమంబున న్గొని సాలంకృత కన్యా
దాన పూర్వకంబుగా నందం బగు కంఠక మందిచ్చు చందం
బున నందడిగొని సుందరవదనారవింద సగు నన్ను తమకు
సమర్పించినదిమొదలనేకకాల మలవిగాని వలపు నెలకొని
నిలువజాలకున్న నన్ను జెన్నొదవ నున్నతంబగు సాదరాలింగ
నంబు జేసి॥ ౯

కొంచెము నించువిలుకాని నెంచక మించి యద నెంచి యించుమించు
లేని పంచశరుని కదనంబు సహించి భ్రమించి న న్నతులగతుల
రతుల నలరంజేసి॥ ౧౦

అంతట నిసుమంత వైరంబున పంతగించి యంతకంతకు నాదగు చెంత
బాసి యత్యంత సంతసంబున రుక్మిణీకాంతయం దెంతయు
బద్ధానురాగులై యుంటిరి॥ ౧౧

ఇచ్చట వెలగల జాబిల్లి శిలల వెల్లువలై యల్లుకొని వెదజల్లి చల్లగ
నివ్వటిలు కమ్మనిరత్నంబు లనేకంబు లిమ్ముగ నిర్మించి యెంచ
దగిన కాంచన సమంచిత హర్ష్యాంతరంబున॥ ౧౨

నిగనిగ ల్లుల్కు తఘకుతఘక్కున ననల్పశిల్పికల్పిత అతులిత లతా
వితాన విలాసంబుల బెఱ్ఱుగుల్కు సుకరంబులగు ముకురంబు
లనేకంబులు నలుదిక్కుల వెలుంగ॥ ౧౩

ఇంపగు గపురంపువాసనల బెంపుసొంపు సంపాదింప సుగంధచందనా
గరు లాదిగా గల బంధురంబులగు పథిమశంబు లిమ్ముల ఘ్ను
మ్మని చలింప॥ ౧౪

జగజ్జలాడు జిగిబిగి నిగనిగల్లుల్కు తొగలరాజులవెల్లు నగిషీ విలాసం
బుల నుల్లసిత లతాపుంజంబుల ధగధగ మెరయు మగరాల

నెగడు సరిగెంపు జిగిసాంపు కనకంపు పవడంపు గోళ్యమంచం
బునం దతులితవిలాసంబగు హంసతూలికాతల్పంబున॥ ౧౫

వెల్లువలగు చల్లసి మల్లెనుమంబులు నెల్లెడల కొల్లలుగా జల్లించి॥ ౧౬

ఏనప్పుడు తేటయగు గొజ్జంగి నీటను పాటవం బగు పన్నీటనీటిని
సూటిగా మజ్జన మాడి॥ ౧౭

హూయల్ గుల్కు మేతా గులాబీ కళల్ బెల్లుచెల్వందు జల్తార్మలామా
పసందా జరీచలువపావడ ధరించి॥ ౧౮

చలువయగు చల్లని చలువరామొల్కునిగ్గు నిగారింపుమేల్పూల జల్తా
జరీ కావిముఖిమాల్ హూయల్ జాబరా బెళ్ళుసరిగంచు
చీరె న్విలాసంబుగా గట్టి॥ ౧౯

బంగరు రంగు బెడంగునంగతంబగు హారంగు చెంగావి జల్తార్బుటే
కంగులం దీర్చు శృంగారమాపై ధీరీ రవికయు దొడంగి॥ ౨౦

నిస్తులప్రీత కస్తురి నిటలస్థలంబున శిస్తుగ దిలకం బొనర్చి ౨౧

సాంకవమగు మృగమదపంకసంకలిత పునుగు జవాదిగంధంబుల కను
గుణం బగు చందనాగరు లాదిగా గల బంధురంబు లగు పరివ
ళంబులు నలంది॥ ౨౨

సవ్యభవ్యకమనీయదివ్యాభరణభూషితస్తైతమరాక కెదురు జూచి నిదు
యొదవిన సదనంబున శయ్య నొరిగి మది నొదవిన మదన విక
రంబు కుదురుపరుచుకొని నిమరించి యున్నంత॥ ౨౩

మీ రిచ్చటికి వచ్చి మచ్చరంబున పెచ్చుపెరిగి పచ్చవిల్తుని పనికి హెచ్చ
రిక జేసి నిచ్చమెచ్చునచ్చునట్లు నేచ్చా విహారంబుల ముచ్చ
టించి కరంబుల కరంబు లురంబు లురంబు లూరువు లూరువు
గలసి మలసి దెమల్చి చురుకుచురుక్కున నధరంబు రదనంబు
నొక్కి మక్కువ నెక్కున పక్కబాయక చొక్కి చెక్కిలి
నొక్కి గల్చిసిబ్బెపు నిబ్బరంపు టుబ్బుగుబ్బుచన్నులు గొబ్బు

గుదియచదియ నదిమి యొదవిన మదన కదన బోధన భేదనాది
సాధనంబుల వదలక కదిసి యలసి సాలసి తడసి తుద కనేకగతుల
రతుల దేల్చినవిధంబునస్వప్నంబయ్యె॥ ౨౮

అంతట మేల్కొంచి దిగ్గున లేచి నలుదిక్కులు గలయ బరికించిభవద్వి
లాసంబుగానకయోచించి నివ్వెరపడి చూచుచున్నంత॥ ౨౯

కమ్మనగు తమ్మితెమ్మెర నిమ్మగు తుమ్మెదలు గుమ్మర్గుమ్మని
నెమ్మనంబు సొమ్మసిల దిమ్మరించి దుమ్ము గలుప॥ ౩౦

అద నెరిగి కొదమరాచిల్లకదుపు లెద మీరి మది దిగు బొదవ రొదలు
చేయసాగె॥ ౩౧

అరవిరివిరజాబి తరుల విరుల దొరని నెరసి మెఱసి యరసి కేరి మీరి
కోరి శారికలు పరాకు దెల్పి చిరాకునేయ॥ ౩౨

సరాళంబులగు మరాళజాలంబులు కలనాదకృత తాళ కలనంబుల
విరాళినొందజేయ॥ ౩౩

విలాస లాస్య హాస్య గాన పక్షంబుల కేసులు మూకలుగట్టి చికాకు
నేయ॥ ౩౪

మల్లెనుమనముదయంబుల చేకొని కొల్లలగు పరాగంబుల రాగంబుల
నాని యాని యమునా భువన జనన వీచికానికర శీకర తుందిల
కందళిత మందానిల మల్లనల్లన నుల్లాసంబున నివ్వటిలి తల్ల
డిలజేయ॥ ౩౫

చందురుని కాకకు మనంబు చిందర వందరై కంది కుందుచున్న సమ
యంబున పొంచి పొదనుంచి మించి లంఘించి మేల్మేలంచు
తిమకించి యించువిల్కాష్టి సుమశర పరంపరలు సంధించి
లక్ష్మించి నిగుడించి వంచించి చనినంత॥ ౩౬

మనోజాతి వేదనానల జనిత జ్వలన జ్వాలా పరివృతనై పరితపించి తల
నంచి యోచించి నేదియుం దోచు భ్రమించి నలపు నిలుప
నలవిగాక మెల్లన తల్పంబున మేనున్నా॥ ౩౭

శిలీముఖంబులు శిలీముఖంబులయ్యె అశుగంబు లాశుగంబులయ్యె పుండ
 రీకంబులు పుండరీకంబులయ్యె శిఖసముదాయంబు శిఖసముదా
 యంబయ్యె వితానంబులు వితానంబు లయ్యె సాధనంబులు
 సాధనంబులయ్యె గాన నీయాపదలకు నోపజాలనని నీకాముకీ
 ధర్మమర్మ కర్మ ప్రివీణ పారీణ లనియు నవరసరసికశిఖామణి
 లనియు శ్రీశ్రీశ్రీ తులగాముపురినివాసులనియు బెహరావంశ
 పయఃపారావార రాకాసుధాకరుడనియు అనంతరామయ్య
 పట్నాయక కవివరు నేలిన శ్రీ శ్రీ శ్రీ వేణుగోపాలు లనియు
 మత్పార్థస కైకొన కర్త లనియు భావాభావవివేకపరిపూర్ణు
 లనియుమృదుమధురచతుర వచనరచనవాచావిశారదులనియు
 సర్వజ్ఞులనియు నాదగు దురస్థలన్నియు బెయుట కలవిగాక
 విస్తరించి వ్రాయలేదు. చిత్తగించి తత్తరంబున విచ్చేతు రని
 ప్రార్థన చేయుచున్నదాన.



